

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
Кафедра струнных инструментов*

Мэй Яхань

**Исполнительский анализ вариаций на тему рококо
для виолончели П. И. Чайковского**

Дипломный реферат по направлению подготовки:

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство,

профиль: «Оркестровые струнные инструменты»

Научный руководитель -
профессор,
Щербаков М. Н.

Рецензент -
профессор Рукин А. В.

Ростов-на-Дону

2026