

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
Отделение народных инструментов*

И. К. МАКСИМОВА

**Начальный этап обучения аккордеониста / баяниста:
к проблеме последовательности формирования
игровых движений рук**

*Дипломный реферат
по специальности:
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация: «Концертные народные инструменты»*

Научный руководитель – профессор
Варавина Л. В.

Рецензент – доктор искусствоведения,
профессор Андрущенко Е. Ю.

Ростов-на-Дону
2026