

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
Отделение народных инструментов*

А. В. ПОПКОВ

**Оригинальная музыка для аккордеона испанских
композиторов: основные тенденции развития**

*Дипломный реферат
по специальности:*

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
вид: «Сольное исполнительство на аккордеоне»

Научный руководитель –
профессор Леденёв Ю. В.

Рецензент –
профессор Варавина Л. В.

Ростов-на-Дону
2026