

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Факультет сольного пения и дирижирования

Отделение сольного пения

Е. И. БОЛТЯН

**ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ОБРАЗ ЯРОСЛАВНЫ
В ОПЕРЕ А. П. БОРОДИНА «КНЯЗЬ ИГОРЬ»**

Дипломный реферат по направлению подготовки

53.03.03 «Вокальное искусство»

профиль: «Академическое пение»

Научный руководитель –

доцент, канд. иск.

В. С. Кривеженко

Ростов-на-Дону

2026