

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Факультет сольного пения и дирижирования

Отделение сольного пения

А. М. СИЛЕНOK

**ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ОБРАЗ МАРФЫ
СОБАКИНОЙ В ОПЕРЕ Н. А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА
«ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА»**

Дипломный реферат

по специальности

53.05.04 «Музыкально - театральное искусство»

специализация: «Искусство оперного пения»

Научный руководитель –

профессор,

Н. О. Антоненко

Рецензент –

профессор, канд. иск.

М. П. Черных

Ростов-на-Дону

2026