

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Факультет сольного пения и дирижирования

Отделение сольного пения

ВАН ПЭН

**ОБРАЗ ГЕРЦОГА В ОПЕРЕ ДЖ. ВЕРДИ «РИГОЛЕТТО»:
ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ**

Дипломный реферат по направлению подготовки

53.09.02 «Искусство вокального исполнительства»

вид: «Академическое пение»

Научный руководитель –

доцент, канд. иск.

В. С. Кривеженко

Рецензент-

доцент, канд. иск,

Колокольникова А. В.

Ростов-на-Дону

2026