

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Факультет сольного пения и дирижирования

Отделение сольного пения

К. В. МИНИНА

**ВОКАЛЬНО-СЦЕНИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ
ТРИАДЫ ГЛАВНЫХ ГЕРОЕВ В ОПЕРЕ
«ПИКОВАЯ ДАМА» П. И. ЧАЙКОВСКОГО**

Дипломный реферат по направлению подготовки

53.09.02 «Искусство вокального исполнительства»

вид: «Академическое пение»

Научный руководитель –

доцент, канд. иск.

В. С. Кривеженко

Рецензент-

доцент, докт. иск.

Демина В. Н.

Ростов-на-Дону

2026