

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им С. В. Рахманинова»**

*Оркестровый факультет
(отделение оперно-симфонического и оркестрового дирижирования)*

Ма Цзюньфэн

**Проблемы взаимодействия дирижёра и оркестровых
исполнителей в репетиционной и концертной работе**

*Дипломный реферат
по направлению подготовки:
53.04.04. Дирижирование
профиль: «Дирижирование оперно-симфоническим оркестром»*

Научный руководитель –
к. э. н., доцент
Горочная В. В.

Рецензент –
профессор Ревенко Ф.А.

Ростов-на-Дону
2026