

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Историко-теоретико-композиторский факультет

Кафедра теории музыки и композиции

С. А. Лысогор-Баженова

**Лейтмотивная система организации в киномузыке Юго
Канно (на примере мультсериала “Невероятные
приключения ДжоДжо. Часть 5: Золотой ветер”)**

Дипломный реферат по специальности

*53.03.06 “Музыкознание и музыкально-прикладное искусство:
Компьютерная музыка и аранжировка”*

Научный руководитель – доктор
искусствоведения,
профессор
Франтова Т. В.

Рецензент – ст. преподаватель
Порядина М. Е.

**Ростов-на-Дону
2026**