

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Историко-теоретико-композиторский факультет

Отделение теории музыки

Цзя Цайфэн

**КИТАЙСКИЙ МЮЗИКЛ «БАБОЧКА» САНЬ БАО: ОПЫТ
ОСВОЕНИЯ ЗАПАДНЫХ ТРАДИЦИЙ В НАЦИОНАЛЬНОМ
МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ**

Магистерская диссертация

по направлению подготовки

53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
профиль: **Музыковедение**

Научный руководитель –
старший преподаватель,
кандидат искусствоведения
Чувилкин В. С.

Рецензент –
профессор,
доктор искусствоведения,
Андрющенко Е. Ю.

Рецензент – доцент,
кандидат искусствоведения
Слободчикова А. Ю.

Ростов-на-Дону

2026