

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Историко-теоретико-композиторский факультет

ЛИ ЧЖАОЯН

**Роль патриотических песен XX – XXI веков в становлении гражданского
самосознания китайских школьников**

*Магистерская диссертация
по направлению подготовки*

53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»
профиль: Музыкальная педагогика

Научный руководитель:
канд. искусствоведения,
доцент Комарова А. А.

Рецензенты:
доктор искусствоведения,
профессор Франтова Т. В.

доктор искусствоведения,
профессор Андрущенко Е. Ю.

Ростов-на-Дону
2026