

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»**

Историко-теоретико-композиторский факультет

Отделение истории и теории музыки

Гао Цзяцзюань

**МУЗЫКА КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ В СФЕРЕ ВИДЕО-
ИГРОВОЙ ИНДУСТРИИ: ОПЫТ РАБОТЫ СТУДИИ NOYO-MIX**

Магистерская диссертация по направлению подготовки

50.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

профиль: Музыкальный менеджмент

Научный руководитель –

доцент, кандидат искусствоведения А. В. Колокольникова

Рецензенты –

профессор, доктор культурологии А. В. Крылова,

старший преподаватель, кандидат искусствоведения Комарова А.А.

Ростов-на-Дону

2026