

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова»

Кафедра теории музыки и композиции

ГАРКАВЦЕВ А. И.

**ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ОРКЕСТРА И СОЛИСТА В
ФОРТЕПИАННЫХ КОНЦЕРТАХ С. С. ПРОКОФЬЕВА**

Выпускная квалификационная работа

по специальности

53.05.06 «Композиция»

Научный руководитель –

доктор искусствоведения, профессор –

Франтова Т.В.

Рецензент – доктор искусствоведения, профессор

Демина В. Н.

Ростов-на-Дону
2026