


Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова
Кафедра Продюсерства исполнительских искусств



ПРОГРАММА
Межвузовской молодёжной
научно-практической конференции
«Управление арт-проектами
в современной культуре и социуме»

21 февраля 2019

Межвузовская молодежная научно-практическая конференция

УПРАВЛЕНИЕ АРТ-ПРОЕКТАМИ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ И СОЦИУМЕ

Специфика рекламы художественных событий

Гайдук Софья Константиновна – студентка 2 курса Ростовского-на-Дону филиала ВГИКа, направление подготовки «Продюсер телевизионных и радиопрограмм»
Научный руководитель – кандидат экономических наук, доцент А. А. Гильяно

Проект «Фонтаны»: опыт продвижения современного искусства в молодежной среде

Маслова Евгения Вячеславовна – студентка 2 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А.В. Крылова

Перинатальный музыкальный центр здоровья: обоснование проекта

Соловей Полина Максимовна – студентка 2 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А. В. Крылова

Сотрудничество как механизм продвижения на рынке услуг: образовательный проект Юг Проект «Инсталляция»

Проворов Сергей Валерьевич – студент 3 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А. В. Крылова

Молодежная филармония РГК: организационные основы и позиционирование проекта

Бахтияр Елена Владимировна – студентка 2 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова.
Научный руководитель – кандидат экономических наук, старший преподаватель В. В. Горочная

Фестиваль «Джазовая провинция» Винцкевича: творческие и материальные ресурсы

Улиханян Мариям Геворковна – студентка 2 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А. В. Крылова.

Роль государственно-частного партнерства в реализации арт-проектов (на примере конкурса «Кубок мира баяна и аккордеона»)

Моткова Нина Борисовна – магистрант 2 курса Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ
Научный руководитель – доктор экономических наук, доцент В. А. Арсеньева

Межвузовская молодежная научно-практическая конференция

УПРАВЛЕНИЕ АРТ-ПРОЕКТАМИ В СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЕ И СОЦИУМЕ

Особенности организации и проведения кануна Дня всех святых в России и за рубежом

Татьяна Юрьевна Аникеева – студентка 2 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – кандидат искусствоведения, преподаватель В. С. Кривеженко

Стартовый этап продвижения музыкального коллектива на примере рок-группы «Здесь и Сейчас»

Захарова Дарья Максимовна – студентка 3 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А. В. Крылова

Подкаст как актуальный формат коммуникации с детьми и подростками: проект создания образовательного канала

Умаров Тимур Михайлович – студент 1 курса кафедры «Продюсерство исполнительских искусств» РГК им. С. В. Рахманинова
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А. В. Крылова

О причинах приоритета формата шоу в современных музыкальных проектах

Елисова Валерия Владимировна – студентка 4 курса кафедры теории музыки и композиции РГК им. С. В. Рахманинова.
Научный руководитель – доктор культурологии, профессор А.В. Крылова.

Использование звукорежиссерских и исполнительских навыков студентов в процессе студийной работы

Волченко Владимир Васильевич – аспирант КГИК
Научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Ф.М. Шак

Психоэмоциональное восприятие музыки в рекламе

Швец Мария Витальевна – магистрант КГИК
Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент Е.В. Лащева

Современные фестивали народного искусства: опыт проектирования и организации в Краснодарском крае

Козуб Диана Витальевна – аспирант КГИК
Научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент С. И. Жиганова

