

Концерт, посвященный дню открытых дверей
Исполнители – студенты Ростовской государственной консерватории
им. С. В. Рахманинова,
лауреаты всероссийских и международных исполнительских конкурсов
(солисты и ансамбли)
26 марта 2022 года

1. Андерсон. Каникулы трубачей
Исп. квинтет – Антон Ардавичус, Артем Дубровченко, Игорь Курчевский, Николай Литавий, Алексей Махниашвили (класс профессора С. П. Крылова)
Партия фортепиано – Александра Купряшина
2. Лист. Трансцендентный этюд «Мазепа»
Исп. Михаил Кан (фортепиано), класс профессора, заслуженного деятеля искусств РФ С. И. Осипенко
3. Моцарт. Соната для скрипки и фортепиано фа мажор, К. 377, III ч.
Исп. Марина Куриганова (скрипка), Инна Логвинович (фортепиано), класс камерного ансамбля профессора В. А. Юрчук
4. Шуберт. Сонатина соль минор, I ч.
Исп. Юлия Лебедева (скрипка), Елизавета Метревели (фортепиано), класс камерного ансамбля профессора Н. С. Морозовой
5. Рехин. Прелюдия и фуга ре минор
Исп. Анастасия Носкова (гитара), класс профессора А. Г. Бурякова
6. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, II ч. «Канцонетта»
Исп. Елена Карпова (скрипка), класс заслуженного артиста РФ, профессора С. И. Нестерова
Партия фортепиано – доцент Евгений Лукьяненко
7. Скрябин. Этюд ор. 8, № 12 «Патетический»
Исп. Диана Ломян (фортепиано), класс профессора А. В. Красноскулова
8. Гуно. Каватина Валентина из оперы «Фауст»
Исп. Семен Антаков (баритон), класс доцента А. А. Мусиенко
Партия фортепиано – Кристина Сагдиева
9. Онеггер. Сонатина для кларнета и фортепиано ля минор, II–III ч.
Исп. Сергей Назаретов (кларнет), Елизавета Костина (фортепиано), класс камерного ансамбля доцента Е. В. Добровольской
10. Беллини. Ария Амины из оперы «Сомнамбула»
Исп. Аревик Аргаманян (сопрано), класс доцента В. А. Зеленовой
Партия фортепиано – Елена Синиченко
11. Войтарович. «Balkan Dance»
Исп. трио баянистов в составе: Денис Горобей, Александр Грищенко, Дмитрий Миленцев (класс профессора, заслуженного работника высшей школы Л. В. Варавиной)
12. Garret. «What»
Исп. джазовый квартет – Гайк Геворкян (фортепиано), Максим Минеев (ударные), Александр Фрунзе (бас гитара), Олег Кривенко (саксофон), класс

доцента А. Н. Мордасова