ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:
«30» августа 2019 года

проректор по УР
Г. В. Рыбинцева

# РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
# НА 1 ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: очная

III курс

| День недели | Время | Дисциплина | Педагог | Аудитория |
|---|---|---|---|---|
| понедельник | 09.00 – 10.35 | Иностранный язык | Кравцова Т. В. | 314 |
| среда | 09.00 – 10.30 | История искусств (лек.) | Рыбинцева Г. В. | 415 |
| | 10.30 – 12.00 | Статистика культуры | Горочная В. В. | 231 |
| | 12.00 – 12.45 | Мастерство продюсера исполнительских искусств (создание и управление базами данных) | Горочная В. В. | 231 |
| | 13.10 – 14.55 | История искусств (сем.) | Рыбинцева Г. В. | 415 |
| | 16.30 – 18.00 | Управление персоналом | Филимонцева Е. М. | 231 |
| | 18.00 – 19.30 | Финансовое обеспечение продюсерской деятельности | Филимонцева Е. М. | 231 |
| четверг | 12.30-14.00 | Бизнес-планирование | Рутта Н.А. | |
| | 14.30 – 16.00 | Мастерство продюсера исполнительских искусств (создание и управление базами данных) | Румянцева И. Б. | 231 |
| | 16.00 – 17.30 | Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств | Кривеженко В. С. | 231 |
| пятница | 17.00 – 18.30 | Основы бухгалтерского учета и налогообложения | Горочная В. В. | 231 |
| суббота | 09.15 – 10.45 | Мастерство продюсера исполнительских искусств (Современный музыкальный театр) С 09.11.19 | Андрущенко Е. Ю. | 231 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 10.00 – 10.45 | Общеознакомительная практика 14.09.19 | Андрущенко Е. Ю. | 231 |
| | 10.00 – 10.45 | Продюсерская практика 02.11.19 | Андрущенко Е. Ю. | 231 |