

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2019-2020 УЧЕБНОГО ГОДА

**3 КУРС (БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ)**

Понедельник

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение/Академ. пение	Дирижер оркестра ДОНИ /бак.	Дирижер оркестра ДОДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра / бак.	Эстрадно-джазовое пение / бак.	Сольное народное пение/бак	Хоровое народное пение / бак	Муз.педагогика /бак.	Академический хор / спец.	Музыкаведение спец/бак	Композиция спец.	Муз. звукорежиссура / спец.	Оперно-симф. дирижирование
9.00-10.35				10.00-12.30 Оркестровый класс 322	09:50 – 10:35 Сцен движение Козлов Д.С. 420	10.00-12.30 Оркестровый класс 322											Слуховой анализ Святышева А.М. 412
10.45-12.20				Оркестровый класс 322		Оркестровый класс 322											Слуховой анализ 1 час 11.30 Акустич. основы звукорежис.Святышева А.М. 412
13.10-14.45				Интерпретация современной оригинальной музыки Копырюлин М.С. 405 БАК			Методика преподавания проф. дисциплин Палкина И.Д. 414			Хоровой класс 413	Хоровой класс 413				Методика преподавания композиции Фуксман М.А. 323	12.30 13.15 Звукозапись в студии 1 час Святышева А.М. 412	
14.55-16.30	Европейская музыкальная культура (иностран студенты) Становова Н.В. 413	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322				15.00-19.00 Оркестровый класс 322					История заруб .музыки Калошина Г.Е. 217		Основы лекторского мастерства БАК Цукер А.М. 303		История заруб .музыки Калошина Г.Е. 217	
16.40-18.05		Оркестровый класс 322	Оркестровый класс 322											История зарубежной .музыки Калошина Г.Е. 217			

17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М/Ж)

18:30-20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (М/Ж)

20:00-21:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту ПЛАВАНИЕ (М / Ж)

## Вторник

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение	Дирижер оркестра ДОНИ /бак.	Дирижер оркестра ДОДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	Муз. педагогика	Академический хор	Музыкаведение	Композиция	Муз. звуко-режиссура.	Оперно-симф. дирижирование
9.00-10.35									Методика обуч. вокалу Крыжановская И.М. 415а								
10.45-12.20	Хоровой класс Хорошайло Г.В. до 13:00 Камерный зал	Полифония Фуксман М.А 413										Хоровой класс 322	Хоровой класс 322				
13.10-14.45	Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415 СПЕЦ	14.00 Концертный и педагогический репертуар БАК Шлыкова Е.А. 417	Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415 СПЕЦ	12:30 14:50 Полифония Фуксман М.А. 413	Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415	12:30 14:50 Полифония Фуксман М.А. 413		13.10-15:45 Оркестровый класс					Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415		Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415	Полифония Колотиенко А.М. 230	
14.55-16.30		Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415 СПЕЦ		Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415 СПЕЦ				Оркестровый класс 322				История отечественной музыки Бекетова Н.В...217			История отечественной музыки Бекетова Н.В...217	Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415	Культура и искусство Юга России лек/сем Гринченко И.В. 415
16.40-18.05												Современные дидактические технологии Тараева г.Р. 320		История отеч.музыки Бекетова Н.В. 217			
19:00 - 20:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (М / Ж)																	

# Среда

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение/Академ. пение	Дирижер оркестра ДОНИ /бак.	Дирижер оркестра ДОДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение / бак.	Сольное народное пение/бак	Хоровое народное пение / бак	Муз. педагогика /бак	Академический хор / спец.	Музыкальное образование / спец/бак.	Композиция спец.	Муз. звукорежиссура / спец.	Оперно-симф. дирижирование	
9.00-10.35	Методика обучения игре на инструменте Тимофеева А.В. 316	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415			История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415				История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	09:50 Основы муз. критики 1 час Селицкий А.Я. 217 <b>БАК</b>				
10.45 - 12.20	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	Методика обучения игре на инструменте Палкина И. Д. БС-2	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	Хоровой класс 322	Хоровой класс 322	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415
13.10 - 14.45	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	12.30-14.00 Концертный и педагогический репертуар <b>БАК</b> Палкина И.Д. БС-2	Методика обучения игре на инструменте Леденев Ю. В. 401	История искусств сем. 2,4 Гринченко И.В. 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств сем 2,4 Гринченко И.В 415	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. 413	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	История музыкальной критики Селицкий А.Я. 217 <b>СПЕЦ</b>		История искусств сем 2,4 Гринченко И.В 415	Современная оркестровая партитура Толстенко Г.Ю. 103	
14.55 - 16.30			15.00-18.00 Оркестр. класс 322				Методика преподавания Бердников А. Л.. 419	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	Хоровой класс 413	Хоровой класс 413	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230		Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230			История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	
14.55 - 16.30	История искусств сем 2,4 Гринченко И.В 415 (Иностранные студенты)																	
16.40 - 18.05			Оркестр. класс 322							Народный танец Ушкалова А.В. 413	Народный танец Ушкалова А.В. 413							
17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М/Ж)																		
18:30-20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (М/Ж)																		
20:00-21:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту ПЛАВАНИЕ (М / Ж)																		

# Четверг

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение /Академ. пение	Дирижер оркестра ДО-НИ /бак.	Дирижер оркестра ДО-ДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра / бак.	Эстрадно-джазовое пение / бак.	Сольное народное пение/бак	Хоровое народное пение / бак	Муз.педагогика /бак	Академический хор / спец.	Музыкальное образование / спец.	Композиция спец.	Муз. звукорежиссура / спец.	Оперно-симф. дирижирование
9.00-10.35	Концертный и педагогический репертуар БАК Тимофеева А.В. 417			10.00-12.30 Оркестровый класс 322		10.00-12.30 Оркестровый класс 322						09:50 - 11:20 Методика преп.хор.д и.с. Хо-дош Э.Я. 323					
10.45-12.20	Полифония 320 Гонтаренко Г.Н. до 13:00			Оркестровый класс 322		Оркестровый класс 322							11:30-13:00 Методика преподавания профессиональных дисциплин Хо-дош Э.Я. 323				
13.10-14.45	История отеч. музыки лек \сем 413 Бекетова Н.В.		История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.	История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.		История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.			История отеч. музыки лек \сем 413 Бекетова Н.В.				История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.	История заруб музыки Калошина Г.Е. 217			
14.55-16.30		15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	Концертный и педагогический репертуар БАК Михалев П.М. БС-2 /Козлов И.В.417					Основы актерского мастерства Трудкова М.С. 417 1 час		Хоровой класс 413					Предпринимательство Горочная В.В. 231 1 час	
16.40-18.05		Оркестровый класс 322	Оркестровый класс 322		История отеч. музыки сем 1,3 Бекетова Н.В. 413			История отеч. музыки сем 2,4. 413 Бекетова Н.В.		История отеч. музыки сем 2,4. 413 Бекетова Н.В.	История отеч. музыки сем 2,4. 413 Бекетова Н.В.			Анализ муз.форм Тараева Г.Р. 320	Анализ муз.форм Тараева Г.Р. 320	Звукорежиссура Щеголь Р.А.412	
18:10-19:45					19:00 Сцен.речи/ Актерское маст-во Калинин Е.Г. 420												
17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛЬНАЯ ГРУППА (М/Ж)																	

18:30 – 20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М)

20:00 – 21:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (Ж)

## Пятница

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение /Академ. пение	Дирижер оркестра ДОНИ /бак.	Дирижер оркестра ДОДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра / бак.	Эстрадно-джазовое пение / бак.	Сольное народное пение/бак	Хоровое народное пение / бак	Муз.педагогика /бак	Академический хор / спец.	Музыкаведение / спец/бак.	Композиция спец.	Муз. звукорежиссура / спец.	Оперно-симф. дирижирование спец
9.00-10.35	Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413			Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413		Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413			Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413			Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413					
10.45-12.20		Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413	Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413	Методика обучения игре на инструменте (струн) Орлова А. Г. 413а		Методика преп. проф. дисц. Копырюлин М.С. 414	Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413	Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413	Основы актерского мастерства Калинин Е.Г. 420	Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413	Русский язык и культура речи Луговая Н.В. 413	Хоровой класс 322	Хоровой класс 322	Русский язык и культура речи <b>БАК</b> Луговая Н.В. 413			
13.10-14.45		Методика преподавания Шлыкова Е.А. 317	История отеч. музыки сем 1,3. 413а Бекетова Н.В.	История отеч. музыки сем 2,4 413а Бекетова Н.В.	Методика обучения вокалу Мещерякова Н.А. БС-2		История отеч. музыки сем 1,3. 413а Бекетова Н.В.						История отеч. музыки сем 2,4 413а Бекетова Н.В.	Полифония Франтова Т.В. 302	Полифония Франтова т.В. 302		
14.55-16.30	История музыки 3 часа (иностранные студенты) Дуда Н.В. 405							История музыки 3 часа (иностранные студенты) Дуда Н.В. 405		Полифония Чаленко Н.В. 323	Полифония Чаленко Н.В. 323			История отеч. музыки Бекетова Н.В. 413а	История музыки 3 часа (иностранные студенты) Дуда Н.В. 405	Технология концертного. хвучоусиления Щеголь Р.А.. 412	
16:40-18:10		История отеч. музыки лек \сем 413 Бекетова Н.В.	Основы научных исследований <b>БАК</b> Демина В.Н. БС 2		История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.			История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.		История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.	История отеч. музыки лек 413 Бекетова Н.В.					История отеч. музыки лек \сем 413 Бекетова Н.В.	История отеч. музыки лек \сем 413 Бекетова Н.В.
18:30 – 20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (Ж)																	

# Суббота

Время	Фортепиано	Струнное отделение	Духовое отделение	Народное отделение	Оперное пение / Академ. пение	Дирижер оркестра ДОНИ /бак.	Дирижер оркестра ДОДИ /бак.	Инструменты эстрадного оркестра / бак.	Эстрадно-джазовое пение / бак.	Сольное народное пение/бак	Хоровое народное пение / бак	Муз.пед агогика /бак	Академический хор / спец.	Музыкаведение / спец.	Композиция спец.	Муз. звуко-режис-сура / спец.	Оперно-симф. дирижирование
9.00-10.35																	
10.45-12.20								Оркестровый класс 322									
13.10-14.45			Оркестр 13:30-15:00 Верин Д.Л. 322				Оркестр 13:30-15:00 Верин Д.Л. 322						12:00-13:30 Анализ муз.форм Диденко Н.М. 320				12:00-13:30 Анализ муз.форм Диденко Н.М. 320  13:40 – 15:10 Методика преподав. проф. дисц. Машин Ю.Б. 210
14.55-16.30			15:20 Полифония Чувилкин В.С. 413 3 часа				15:20 Полифония Чувилкин В.С. 413										
15:30 – 17:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА СПЕЦГРУППА (Ж)																	
17:00 – 18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (/Ж)																	
18:30 – 20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М)																	