

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория  
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:  
«2» февраля 2020 года

\_\_\_\_\_  
проректор по УР  
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА  
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: очная

II курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудитория
понедельник	10.45 – 13.10	Иностранный язык	Гаврильчук Л. А.	413
вторник	10.45 – 13.10	Философия (лек.)	Рыбинцева Г. В.	
	13.30 – 15.00	Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств (Социум и социология искусства)	Посухова О. Ю.	231
	15.00 – 16.30	Мастерство продюсера исполнительских искусств (Фандрайзинг)	Кисеева Е. В.	231
среда	14.15 – 15.45	Мастерство продюсера исполнительских искусств (Рекламный дизайн)	Сметанникова А. Ю.	231
четверг	11.40 – 12.20	Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств (Теория принятия решений)	Горочная В. В.	231
	12.20 – 13.00	Теория культуры	Крылова А. В.	211
пятница	10.45 – 13.10	Философия (сем.)	Рыбинцева Г. В.	
	13.30 – 15.00	История русского театра	Румянцева И. Б.	231
суббота		Учебная практика (общеознакомительная) 1	Андрущенко Е. Ю.	
		Учебная практика (event-менеджмент) 5	Андрущенко Е. Ю.	231