

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:
«2» февраля 2020 года

проректор по УР
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2019–2020 УЧЕБНОГО ГОДА
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: очная

III курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудитория
вторник	10.00 – 10.45	Планирование и организация творческого-производственного процесса в организациях исполнительских искусств (Бизнес-планирование)	Рутга Н. А.	
	11.00 – 12.30	Теория исполнительских искусств	Кривеженко В. С.	231
	12.45 – 13.30	Мастерство продюсера исполнительских искусств (Методика и техника социального исследования целевых аудиторий)	Посухова О. Ю.	231
среда	10.45 – 12.20	История искусств	Рыбинцева Г. В.	413
	13.00 – 14.15	Финансовое обеспечение	Филимонцева Е. М.	231
четверг	15.00 – 15.45	Предпринимательство	Горочная В. В.	231
	15.45 – 17.15	Искусство и межкультурная коммуникация	Дуда Н. В.	231
суббота		Учебная практика (ознакомительная)	Андрущенко Е. Ю.	
		Производственная практика (продюсерская)	Андрущенко Е. Ю.	
	12.00 – 13.30	Мастерство продюсера исполнительских искусств (Клипмейкерство)	Румянцева И. Б.	231