

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2020-2021 УЧЕБНОГО ГОДА
3 КУРС (БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ)

Понедельник

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадно-джазового оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыкаведение	Композиция	Музыкальная звукорежиссура
9.00-10.35	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415			10.00-12.30 Оркестровый класс 322	Сцен.речь /Актерское маст-во Калинин Е.Г. 420	10.00-12.30 Оркестровый класс 322		Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415			Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	Современная нотация Фуксман М.А. 411	
10.45-12.20				Оркестровый класс 322	Сценич. движение Козлов Д.С. 420 1 час	Оркестровый класс 322						Современная оркестровая партитура Толстенко Г.Ю. 308			История отечественной музыки Демина В.Н. 413а	Методика преподавания композиции Фуксман М.А. 411	
13.10-14.45										Хоровой класс 413	Хоровой класс 413				История зарубежной музыки Калошина Г.Е. 314	Анализ музыкальной формы Дабаева И.П. 320	
14.55-16.30	Европейская музыкальная культура (иностранные студенты) Становова Н.В. 413	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322				15.00-19.00 Оркестровый класс 322										
16.40-18.05		Оркестровый класс 322	Оркестровый класс 322														
17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М/Ж)																	
18:30-20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (М/Ж)																	
20:00-21:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту ПЛАВАНИЕ (М / Ж)																	

Вторник

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыкаведение	Композиция	Музыкальная звукорежиссура
9.00-10.35									Методика обуч. вокалу Крыжановская И.М. 415а					История отечественной музыки Сычева Г.С. 217		История отечественной музыки Сычева Г.С. 217	
10.45-12.20	Хоровой класс Хорошайло Г.В. до 13:00 а.314												Хоровой класс 322	Хоровой класс 322			
13.10-14.45		12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415		12:30-14:00 Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	13.10-15:45 Оркестровый класс		Народные певческие стили Рудиченко Т.С. 402	Народные певческие стили Рудиченко Т.С. 402			Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Слуховой анализ Святышева А.М. 412
14.55-16.30		14.10 Концертный и педагогический репертуар БАК Шлыкова Е.А. 417		История отечественной. музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.	История отечественной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	История отечественной. музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.		Оркестровый класс 322		История отечественной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	История отечественной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.			Современные дидактические технологии Тараева г.Р. 320	Анализ музыкальной формы Тараева Г.Р. 320		История отечественной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.
16.40-18.05																	

Среда

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыкаведение	Композиция	Музыкальная звукорежиссура
9.00-10.35	Методика обучения игре на инструменте Тимофеева А.В.	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	Методика обучения игре на инструменте Палкина И. Д. БС-2 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415		История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415							История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	09:45 Основы муз. критики 1 час Селицкий А.Я. 217 БАК		

	316																
10.45 - 12.20	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415		История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415		История искусств лекц. Рыбинцева Г.В. 415		История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц./сем Рыбинцева. Г.В / Гринченко И.В 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Гринченко И.В. 415	История искусств лекц.сем Рыбинцева Г.В / Гринченко И.В. 415	Хоровой класс 322	Хоровой класс 322	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415
13.10 - 14.45	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415		12.30-14.00 Концертный и педагогический репертуар БАК Палкина И.Д. БС-2	Методика обучения игре на инструменте (баян, аккордеон) Леденев Ю. В. 401		История дирижирования и оркестрового исполнительства Копырюлин М. С. 208						История дирижирования и оркестрового исполнительства Копырюлин М. С. 208			История музыкальной критики Селицкий А.Я. 217 СПЕЦ		
14.55 - 16.30		История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	15.00-18.00 Оркестр. класс 322		История искусств сем. 2,4 Гринченко И.В. 415	Методика преподавания проф. дисциплин Палкина И. Д. БС-2	Методика преподавания игры на инструменте и ансамбля Бердников А. Л.. 419	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415		Хоровой класс 413	Хоровой класс 413		История искусств сем 2,4 Гринченко И.В 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415	История искусств сем 1,3 Гринченко И.В 415
16.40 - 18.05			Оркестр. класс 322							Народный танец Ушкалова А.В. 413	Народный танец Ушкалова А.В. 413						

Четверг

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыкаведение	Композиция	Музыкальная звуко-режиссура
9.00-10.35	Концертный и педагогический репертуар БАК Тимофеева А.В. 417			10.00-12.30 Оркестровый класс 322		10.00-12.30 Оркестровый класс 322								09:50 - 11:20 Методика преп. хор. д исц. Ходш Э.Я. 323			
10.45-12.20	Полифония Гонта-			Оркестровый	Иностран-	Оркестровый							11:30-13:00 Методика		История отечест-		

	ренко Г.Н. до 13:00.413 1 час лекц., 2 группы по 1 часу практ			класс 322	новый язык (итал.) Гав- рильчук Л.А. 415	класс 322							преподава- ния профес- сиональных дисциплин Ходош Э.Я. 323		венной музыки Демина В.Н. 217		
13.10- 14.45		История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История отечест- венной. музыки лек /сем 314 Беке- това Н.В.	История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.		История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История отечест- венной. музыки лек/сем 314 Бекетова Н.В.			История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История отечествен- ной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.				История заруб музыки Калошина Г.Е. 217		История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.
14.55- 16.30	История отечест- венной. музыки лек/сем 314 Беке- това Н.В.	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322		История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.			История отечест- венной. музыки лек 314 Беке- това Н.В.	История отечест- венной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.	16:00 Основы актерского мастерст- ва Трудко- ва М.С. 1 час (в РГТК)	Хоровой класс 413	История отечест- венной. музыки лек /сем 314 Беке- това Н.В.	История отечествен- ной. музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История заруб музыки Калошина Г.Е. 217	Анализ музыкаль- ной фор- мы Тарае- ва Г.Р. 320	История заруб музыки Калошина Г.Е. 217	Техноло- гия кон- цертного звукоуси- ления Щеголь Р.А. 412
16.40- 18.05		Оркест- ровый класс 322	Оркестро- вый класс 322														
18:10- 19:45																	

Пятница

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно- джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыковедение	Композиция	Музыкальная звукорежиссура
9.00- 10.35				Полифония Фуксман М.А 320 1 час лекц., 2 группы по 1 часу практ		Полифония Фуксман М.А 320 1 час лекц., 2 группы по 1 часу практ											
10.45- 12.20		11:30 - 14:00 Полифония		11:30- 13:00 Методика обучения		Методика преп. проф. дисц.			Основы актерского мастерства Калинин	10:00- 11:35 Полифония Ча-	10:00-11:35 Полифония Чаленко Н.В. 323		Хоровой класс 322	Хоровой класс 322			11:35- 13:05 Полифония Ча-

	дований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314		ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	ваний 1,3 нед. Де- мина В.Н. БАК 314	420 Сули- менко Н.А. БАК 1 час	ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	ний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	322									
13.10- 14.45		Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Оркестр 13:30- 15:00 Верин Д.Л. 322	Интерпре- тация современ- ной ориги- нальной музыки Никитина С.В. БАК 413а	Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314		Оркестр 13:30-15:00 Верин Д.Л. 322	Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследо- ваний 1,3 нед. Де- мина В.Н. БАК 314	13:40 – 15:10 Методика препод. проф дисц. Машин Ю.Б. 210					Звукоре- жиссура Щеголь Р.А. 412
14.55- 16.30		История отечест- венной. музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.	15:20 Полифо- ния Чу- вилкин В.С. 413 1 час лекц., 2 группы по 1 часу практ	Концерт- ный и педагоги- ческий репертуар (струнные) БАК Коз- лов И.В.413а			15:20 По- лифония Чувилкин В.С. 413 1 час лекц., 2 группы по 1 часу практ	История отечест- венной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	История отечест- венной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.			История отечествен- ной. музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.					Звукоза- пись в студии 1 час Щеголь Р.А. 412
16.40- 18:10																	