

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:
«1» февраля 2022 года

проректор по УР
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2021–2022 УЧЕБНОГО ГОДА
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: очная

III курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудитория
понедельник	10.45 – 12.20	Искусство и межкультур- ная коммуникация	Дуда Н. В.	
	14.00 – 15.00	Риторика	Калинин Е. Г.	420а
	15.30 – 16.15	Производственная прак- тика (Продюсерская прак- тика)	Андрущенко Е. Ю.	
вторник	10.30 – 12.00	Планирование и органи- зация творческо- производственного про- цесса в организациях ис- полнительских искусств	Горочная В. В.	
	12.10 – 12.55	Предпринимательство	Горочная В. В.	
среда	09.00 – 10.35	История искусств	Рыбинцева Г. В.	415
	10.45 – 12.20	Финансовое обеспечение продюсерской деятельно- сти	Филимонцева Е. М.	231
четверг	11.00 – 12.30	Теория исполнительского искусства	Кривеженко В. С.	231
пятница	11.30 – 13.00	Мастерство продюсера исполнительских ис- кусств (Клипмейкерство)	Сметанникова А. Ю.	231
Суббота	16.00 – 17.30	Планирование и органи- зация творческо- производственного про- цесса в организациях ис- полнительских искусств	Рутта Н. А.	ЮРГИ