

РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА
3 КУРС (БАКАЛАВРИАТ И СПЕЦИАЛИТЕТ)

Понедельник

Время	Фортепиано	Струнное инстру- менты	Духовые и ударные инстру- менты	Народные инстру- менты	Искусство оперного пения	Дирижи- рование ДОНИ	Дирижи- рование ДОДИ	Инстру- менты эстрадно- го оркест- ра	Эстрадно- джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое на- родное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкаль- ная педаго- гика	Музыкове- дение	Компози- ция	Музы- кальная звукоре- жиссура
9.00-10.35	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415			10.00-12.30 Оркестровый класс 322	Сценическая речь/ Актерское мастерство Калинин Е.Г. 420	10.00-12.30 Оркестровый класс 322		Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415			Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415		
10.45-12.20				Оркестровый класс 322	Сценич. движение Козлов Д.С. 420 1 час	Оркестровый класс 322						Современная оркестровая партитура Толстенко Г.Ю. 308				Методика преподавания композиции Фуксман М.А. 411	
13.10-14.45				Интерпретация современной оригинальной музыки Никитина С.В. БАК БС-2						Хоровой класс 413	Хоровой класс 413				Основы лекторского мастерства БАК Цукер А.М. 303	Современная нотация Фуксман М.А. 411	
14.55-16.30	Европейская музыкальная культура (иностранные студенты) Становова Н.В. 413	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322	15:00 – 17:30 Оркестр. класс 322				15.00-19.00 Оркестровый класс 322								История зарубежной музыки Калошина Г.Е. 217		Звукорежиссура Святышева А.М. 412
16.40-18.05		Оркестровый класс 322	Оркестровый класс 322													Музикл. практическое воплощение Левин И. М. 230	Слуховой анализ Святышева А.М. 412

15-30 -17-00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Специальная медицинская группа : (Ж), Старлычанова М.А.

17-00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА (Ж), Старлычанова М.А
 17-00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Общая физическая подготовка . Вокалисты (М,Ж) Галичаев м.П.

18-30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (М/Ж) Старлычанова М.А
 18-30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (иностранные студенты (М/Ж) Галичаев М.П.

20-00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту . БАСКЕТБОЛ (М / Ж) Старлычанова М.А
 20-00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту . ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М / Ж) Галичаев М.П.

Вторник

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадно-оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыковедение	Композиция	Музыкальная звукорежиссура
9.00-10.35									Методика обучения вокалу Крыжановская И.М. 415а						История отечественной музыки Демина В.Н. 402		
10.45-12.20	Хоровой класс Хорошайло Г.В. до 13:00 а.314												Хоровой класс 322	Хоровой класс 322	Полифония Крылова А. В. 302	Полифония Крылова А. В. 302	
13.10-14.45		12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи БАК Кравцова Т.В. 415	История отечественной музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	12:30-14:00 Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	12:30-14:00 Русский язык и культура речи Кравцова Т.В. 415	13.10-15:45 Оркестровый класс	История отечественной музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.	Народные певческие стили Карташова Т.А.. 402	Народные певческие стили Карташова Т.А.. 402		История отечественной музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	Методика преподавания сольфеджио Колотиенко А.М.230	
14.55-16.30		14.10 Методика обучения игре на инструменте Шлыжова Е.А. 417		Народное музыкальное творчество 3 часа Карташова Т.А. 413		Народное музыкальное творчество 3 часа Карташова Т.А. 413		Оркестровый класс 322						Современные дидактические технологии Тараева г.Р. 320			
16.40-18.05																	
19:00 - 20:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (М) ФУТБОЛ. Галичаев М.П.																	
20:30-22:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (М) Атлетическая гимнастика. Галичаев М.П.																	
20:30-22:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту ПЛАВАНИЕ (М / Ж) Старлычанова М.А.																	

Среда

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыкаведение	Композиция	Музыкальная звуко-режиссура
09.00-10.35	Методика обучения игре на инструменте Тимофеева А.В. 316		История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Сорокина У. В. 415									Современная оркестровая партитура Толстенко Г.Ю. 308	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415	История искусств лекц./сем Рыбинцева Г.В / Сорокина У. В. 415	Основы критики Селицкий А.Я. 217 БАК История искусств лекц /сем Рыбинцева Г.В./ Сорокина У. В. 415 СПЕЦ		Реставрация фонограмм Ширяев А.В. 412
10.45-12.20	История искусств лекц Рыбинцева Г.В. 415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В.415	Методика обучения игре на инструменте Палкина И. Д. БС-2	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Сорокина У. В. 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415 12:30-13:15 <i>Иностранный язык (итальянский) 1 час Гаврильчук Л.А. 407 (иностранные студенты)</i>	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Сорокина У. В. 415	История искусств лекц /сем. Рыбинцева Г.В./ Сорокина У. В. 415	История искусств лекц./сем Рыбинцева. Г.В / Сорокина У. В. 415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В.415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В.415	История искусств лекц Рыбинцева Г.В.415	История искусств лекц.сем Рыбинцева Г.В / Сорокина У. В. 415	Хоровой класс 322	Хоровой класс 322	История музыкальной критики (1 час) Селицкий А.Я. 217 СПЕЦ История искусств лекц /сем Рыбинцева Г.В/ Сорокина У. В.. 415 БАК	История искусств лекц.сем Рыбинцева Г.В / Сорокина У. В. 415	История искусств лекц. Рыбинцева Г.В 415
13.10-14.45	История искусств сем. 1,3 Сорокина У. В. 415		Концертный и педагогический репертуар БАК Палкина И.Д. БС-2	Методика обучения игре на инструменте (баян, аккордеон) Леденев Ю. В. 401	История искусств сем 2,4 Сорокина У. В. 415	История дирижерского и оркестрового исполнительства Копырюлин М. С. 208				История искусств сем. 1,3 Сорокина У. В. 415	История искусств сем. 1,3 Сорокина У. В. 415	История дирижерского и оркестрового исполнительства Копырюлин М. С. 208	История искусств сем 2,4 Сорокина У. В. 415	История отечественной музыки Сычева Г.С. 405		История отечественной музыки Сычева Г.С. 405	
14.55-16.30	История искусств сем 2,4 Сорокина У. В. 415 (Иностранные студенты)																
14.55-		История	15.00-				Методика	Методика		Хоровой	Хоровой	Методика					История

16.30		искусств сем 1,3 Сорокина У. В. 415	18.00 Оркестр. класс 322				преподавания проф.дисциплин Палкина И. Д. БС-2	преподавания игры на инструменте и ансамбля Бердников А. Л.. 419		класс 413	класс 413	преподавания профессиональных дисциплин Толстенко Г.Ю.301а					искусств сем 1,3 Сорокина У. В. 415
16.40-18.05			Оркестр. класс 322							Народный танец Ушкалова А.В. 413	Народный танец Ушкалова А.В. 413						
17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА (Ж) Старлычанова М.А.																	
17:00-18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Иностранные студенты (М/Ж). Галичаев М.П.																	
18:30-20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС (М/Ж) Старлычанова М.А.																	

Четверг

Время	Фортепиано	Струнное инструменты	Духовые и ударные инструменты	Народные инструменты	Искусство оперного пения	Дирижирование ДОНИ	Дирижирование ДОДИ	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Сольное народное пение	Хоровое народное пение	ХРОСО	ХРАХ	Музыкальная педагогика	Музыковедение	Композиция	Музыкальная звуко-режиссура
9.00-10.35	Концертный и педагогический репертуар БАК Тимофеева А.В. 417			10.00-12.30 Оркестровый класс 322		10.00-12.30 Оркестровый класс 322								09:50 - 11:20 Методика преп.хор.д исц. Ходш Э.Я. 323			
10.45-12.20	Полифония Гонтаренко Г.Н. 320 3 часа История отечественной музыки Дуда Н.В. 413 (иностранные студенты)	История отечественной музыки Дуда Н.В. 413(иностранные студенты)		Оркестровый класс 322	Иностранный язык (итал.) Гаврильчук Л.А. 415 История отечественной музыки Дуда Н.В. 413 (иностранные студенты)	Оркестровый класс 322		История отечественной музыки Дуда Н.В. 413 (иностранные студенты)					11:30-13:00 Методика преподавания профессиональных дисциплин Ходш Э.Я. 323				
13.10-14.45		История отечественной музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История отечественной музыки лек /сем 314 Бекетова Н.В.	История отечественной музыки лек СПЕЦ лек/сем - БАК 314		История отечественной музыки лек 314 Бекетова Н.В.	История отечественной музыки лек/сем 314 Бекетова Н.В.		История отечественной музыки лек /сем 314 Бекетова Н.В.	История отечественной музыки лек /сем 314 Бекетова Н.В.				История заруб музыки Калошина Г.Е. 217		История заруб музыки Калошина Г.Е. 217	История отечественной музыки лек /сем 314 Бекетова Н.В.

10.35																			
10.45-12.20	Полифония (Иностранные студенты) Чувилкин 407	Полифония (Иностранные студенты) Чувилкин 407 Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314		11.00 Грим 420 Сулименко Н.А. БАК 1 час		Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. 314	Оркестровый класс 322		Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. 314	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК								
13.10-14.45	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	12:30 - 14:00 Методика обучения игре на инструменте Щербачков М. Н. 302	Оркестр 13:30-15:00 Верин Д.Л. 322	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. БАК 314	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. 314	Оркестр 13:30-15:00 Верин Д.Л. 322	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. 314	Основы научных исследований 1,3 нед. Демина В.Н. 314										Технология концертного звукоусиления Щеголь Р. А. 412
14.55-16.30	История отечественной музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	История отечественной музыки сем 1,3 217 Бекетова Н.В.	15:20 Полифония Чувилкин В.С. 413	Концертный и педагогический репертуар (струнные) БАК Козлов И.В.413а		История отечественной музыки сем 2,4 217 Бекетова Н.В.	15:20 Полифония Чувилкин В.С. 413												Звукозапись в студии 1 час Щеголь Р.А. 412
16.40-18:10																			
15:30 – 17:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (М/Ж) Галичаев М.П.																			
15:30 – 17:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: Атлетическая гимнастика (Ж). Старлычанова М.А.																			
17:00 – 18:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: БАДМИНТОН (М/Ж) Галичаев М.П.																			
18:30 – 20:00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту: ОБЩАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА , Специальная медицинская группа (М) Галичаев М.П.																			