

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория  
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:  
«30» января 2023 года

\_\_\_\_\_  
проректор по УР  
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
НА II ПОЛУГОДИЕ 2022–2023 УЧЕБНОГО ГОДА  
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: очная

III курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудитория
понедельник	12.15 – 13.45	Мастерство продюсера исполнительских ис- кусств	Сметанникова А Ю.	
	14.00 – 15.30	Теория исполнительского искусства	Кривеженко В. С.	231
	18.00 – 19.35	Риторика и сценическая речь	Орлова М. О.	231
вторник	10.45 – 12.15	Музыкальное искусство и межкультурная коммуни- кация	Дуда Н. В.	231
среда	10.45 – 12.20	История искусств (лек./сем.)	Рыбинцева Г. В. / Сорокина У. В.	415
	12.25 – 13.10	Предпринимательство	Горочная В. В.	314
	14.00 – 15.30	Финансовое обеспечение продюсерской деятельно- сти	Филимонцева Е. М.	231
	15.30 – 16.15	Планирование и органи- зация творческо- производственного про- цесса в организациях ис- полнительских искусств	Филимонцева Е. М.	31
	18.00 – 18.45	Мастерство продюсера исполнительских ис- кусств	Орлова М. О.	231
пятница	09.00 – 10.45	Мастерство продюсера исполнительских ис- кусств	Горочная В. В.	230

Расписание по практике составляется в индивидуальном порядке с педагогом Андрущенко Е. Ю.