

УТВЕРЖДАЮ:
РЕКТОР РГК им. С. В. Рахманинова

Савченко М. П.

08 февраля 2024 г.

МАГИСТРАТУРА (очное отделение)
РАСПИСАНИЕ ГРУППОВЫХ ЗАНЯТИЙ НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2023-2024 УЧЕБНОГО ГОДА

1 курс

ДЕНЬ	ВРЕМЯ	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО					ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО		МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО			ДИРИЖИРОВАНИЕ	
		Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Инструменты эстрадного оркестра	Эстрадно-джазовое пение	Академическое пение	Музыковедение	Музыкальная педагогика	Менеджмент в сфере музыкального искусства	Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром
ПОНЕДЕЛЬНИК	09:00-10:45												
	10:45-12:20				10:00-13:00 Оркестровый класс 322							10:00-13:00 Оркестровый класс 322	
	12.20-13.10												
	13.10-14:45						Сценическая подготовка и актерское мастерство Калинин Е. Г. 420						
	14:55-16:30	Европейская музыкальная культура (иностранные студенты) Становова Н.В. 413 с 02.10	15:00 – 17:30 Оркестровый класс 322	15:00 – 17:30 Оркестровый класс 322									Оркестровый класс 322
	16:40-18:10												
ВТОРНИК	09:00-10:45												
	10:45-12:20	Хоровой класс Хорошайло Г.В. 314 3 часа до						Хоровой класс Хорошайло Г.В.	Хоровой класс Хорошайло Г.В. 314 до 13:00	Хоровой класс 322 / кам.зал			

		13:00												
	13:10-14:45					13.10-15:45 Оркестровый класс								
	16:40-18:10	16:00-17:30 Культура и искусство Юга России (иностранные студенты) 415 Рыбинцева Е. В. ЛЕКЦИЯ 1,3 СЕМ 2,4												
СРЕДА	09:00-10:45	Методика преподавания дисциплин в высшей школе (российские студенты) Лобзакова Е.Э. 413 Иностранный язык (итальянский) (иностранные студенты) Гаврильчук Л.А. 323												
	10:45-12:20										Хоровой класс 322 / кам.зал			
	10:45-12:20	Методика преподавания дисциплин в высшей школе (иностранные студенты) Лобзакова Е.Э. 413												
										11:00 Теория и практика музыкально - просветительской деятельности Цукер А.М. 303 1 час				
										12:00 – 12:45 Критика в сфере исполнительского искусства 1 час. Селицкий А.Я. 217				
	13:10-14:45	Иностранный язык (английский) Кравцова Т.В. 413а						Иностранный язык (итальянский) Гаврильчук Л.А. 407	Иностранный язык (английский - Кравцова Т.В. 413а					
	14:55-16:30			15.00-18.00 Оркестровый класс 322										
ЧЕТВЕРГ	10:45-12:20				10:00-13:00 Оркестровый класс 322							10:00-13:00 Оркестровый класс 322		
	13:10-14:45	Иностранный язык (англ.) (иностранные студенты) Дуда Н.В. 413 (группа А)												
	13:10-14:45										Современные дидак-			

										Технические технологии в музыкальном образовании Тараева Г. Р. 320			
	14:55-16:30		15.00-18.00 Оркестровый класс 322	15.00-18.00 Оркестровый класс 322						Педагогика и психология в высшей школе Карпова Н.К. 415	Педагогика и психология в высшей школе Карпова Н.К. 415		15.00-18.00 Оркестровый класс 322
	16:40 - 18:10									Педагогика и психология в высшей школе Карпова Н.К. 415 (иностранные студенты)	Педагогика и психология в высшей школе Карпова Н.К. 415 (иностранные студенты)		
ПЯТНИЦА	9:00-10:35												
	10:45-12:20												
	13:10-14:45												
	14:55-16:30												
СУББОТА	9:00-10:35												
	10:45-12:20			Оркестровый класс 13:30-15:00 Кохан Д. 322									
	15:00-16:30	Иностранный язык (англ.) (иностранные студенты) Дуда Н.В. 314 (группа Б)											

2 КУРС

ДЕНЬ	ВРЕМЯ	МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО					ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ	ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО		МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО		ДИРИЖИРОВАНИЕ	
		Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Инструменты эстрадного оркестра	Сольное народное пение	Академическое пение	Эстрадно-джазовое пение	Музыковедение	Музыкальная педагогика	Дирижирование оркестром духовых инструментов	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром
ПОНЕДЕЛЬНИК	09:00 - 10:45			Современный репертуар духовых и ударных инструментов Палкина И.Д. БС-2									
	10:45 - 12:20				10:00-13:00 Оркестровый класс 322							Современная оркестровая партитура Толстенко Г. Ю. 308	
	12:20 - 13:10												
	13:10 - 14:45				Современный репертуар Кривоносов В.В. (струнные щипковые) 206		Хоровой класс 413						
	14:55 - 16:30	Европейская музыкальная культура (иностран студенты) Становова Н.В. 413 с 02.10	15:00 – 17:30 Оркестровый класс 322	15:00 – 17:30 Оркестровый класс 322						Актуальные проблемы музыкознания Андрущенко Е. Ю. 103		Оркестровый класс 322	
	16:40 - 18:10												
ВТОРНИК	10:45 - 12:20	Хоровой класс Хорошайло Г.В. 314 3 часа до 13:00						Хоровой класс Хорошайло Г.В. 314 до 13:00			Хоровой класс 322 / кам.зал		
	13:10 - 14:45				13.10-15:45 Оркестровый класс								

СРЕДА	9.00 - 10:35												
	10:45 - 12:20										Хоровой класс 322 / кам.зал		
	13:10 - 14:45			15.00-18.00 Оркестровый класс 322								15.00-18.00 Оркестровый класс 322	
	14:55 - 16:30							Хоровой класс 413					
ЧЕТВЕРГ	10:45 - 12:20			10:00-13:00 Оркестровый класс 322									
	13:10 - 14:45												
	15:00 - 17:30		Оркестровый класс 322	Оркестровый класс 322				Хоровой класс 413					Оркестро- вый класс 322
	10:45 - 12:20												
ПЯТНИЦА	13:10 - 14:45												
	14:55 - 16:30												
	16:40 - 18:10		Современ- ный репер- туар Шлыко- ва Е.А. 407										
	9.00 - 10:35												
СУББОТА	10:45 - 12:20	Современ- ный репер- туар Тлехурай З.М. 321		Оркестровый класс 13:30- 15:00 . 322								Оркестровый класс 13:30-15:00 . 322	