

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория  
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:  
«30» мая 2024 года

\_\_\_\_\_  
проректор по УР  
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2023–2024 УЧЕБНОГО ГОДА  
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: заочная

III курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудито- рия
08.06.24 (суббота)	09.50 – 11.30	Иностранный язык	Тюриков В. Е.	415
10.06.24 (понед.)	12.00 – 14.00	История визуальных ис- кусств	Кривеженко В. С.	231
	14.00 – 15.30	Управление персоналом	Моткова Н. Б.	231
	16.00 – 17.30	Основы бухучета и нало- гообложения	Горочная В. В.	231
11.06.24 (вторн.)	14.00 – 14.30	Общезнакомительная практика	Андрущенко Е.Ю.	РИО
	<b>16.00 – 17.30</b>	<b>Основы бухучета и нало- гообложения ЗАЧЕТ</b>	<b>Горочная В. В.</b>	<b>231</b>
13.06.24 (четверг)	10.00 – 11.30	Предпринимательство	Горочная В. В.	
	11.30 – 13.00	Статистика культуры	Горочная В. В.	
	<b>13.30 – 15.00</b>	<b>Управление персоналом ЗАЧЕТ</b>	<b>Моткова Н. Б.</b>	<b>231</b>
14.06.24 (пятн.)	13.00 – 16.00	Мастерство продюсера ис- полнительских искусств	Кисеева Е. В.	231
	18.00 – 21.00	Риторика и сценическая речь	Орлова М. О.	231
16.06.24 (воскр.)	14.20 – 16.00	Иностранный язык	Тюриков В.Е.	413
<b>17.06.22 (понед.)</b>	<b>10.00 – 11.30</b>	<b>Мастерство продюсера исполнительских ис- кусств ЭКЗАМЕН</b>	<b>Кисеева Е. В.</b>	
	11.30 – 13.00	Современные технологии в театрально-сценической и концертной деятельности	Шорникова А. В.	231
	13.00 – 16.00	Организационно-правовые формы организаций ис- полнительских искусств	Арзуманян А. Б.	
<b>18.06.24</b>	<b>12.00 – 13.30</b>	<b>Современные технологии</b>	<b>Шорникова А. В.</b>	<b>231</b>

<b>(вторн.)</b>		<b>в театральнo-сценической и концертной деятельности ЗАЧЕТ</b>		
	14.00 – 17.00	История искусств	Рыбинцева Г. В.	415
19.06.24 (среда)	12.00 – 13.30	Мастерство продюсера исполнительских искусств	Шорникова А. В.	231
	14.00 – 17.00	История искусств	Рыбинцева Г. В.	415
	18.00 – 21.00	Риторика и сценическая речь	Орлова М. О.	231
20.06.24 (четверг)	12.30 – 14.15	Иностранный язык	Тюриков В. Е.	415
<b>21.06.24 (пятн.)</b>	<b>12.00 – 13.30</b>	<b>Мастерство продюсера исполнительских искусств ЭКЗАМЕН</b>	<b>Шорникова А. В.</b>	<b>231</b>
	14.00 – 17.00	История искусств	Рыбинцева Г. В.	415
<b>22.06.24 (суббота)</b>	<b>13.30</b>	<b>Иностранный язык ЭКЗАМЕН</b>	<b>Тюриков В.Е.</b>	<b>415</b>
23.06.24 (воскр.)	14.00 – 17.00	История искусств	Рыбинцева Г. В.	415
24.06.24 (понед.)	11.00 – 12.30	Теория исполнительского искусства	Кривеженко В. С.	231
	13.00 – 14.30	Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств	Моткова Н. Б.	231
25.06.24 (вторн.)	11.00 – 14.00	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности	Василенко Ж. А.	
<b>26.06.24 (среда)</b>	<b>14.00</b>	<b>История искусств ЗАЧЕТ</b>	<b>Рыбинцева Г. В.</b>	<b>415</b>
27.06.24 (четверг)	11.00 – 12.30	Теория исполнительского искусства ЭКЗАМЕН	Кривеженко В. С.	231
<b>28.06.24 (пятн.)</b>	<b>10.00 – 11.30</b>	<b>Предпринимательство ЗАЧЕТ (ДИФ.)</b>	<b>Горочная В. В.</b>	
	11.30 – 13.00	Статистика культуры ЗАЧЕТ (ДИФ.)	Горочная В. В.	
01.07.24 (понед.)	11.00 – 13.15	Финансовое обеспечение продюсерской деятельности	Василенко Ж. А.	