

ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория
им. С. В. Рахманинова»

Утверждаю:
«30» мая 2024 года

проректор по УР
Г. В. Рыбинцева

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
НА 2 ПОЛУГОДИЕ 2023–2024 УЧЕБНОГО ГОДА
Специальность 55.05.04 Продюсерство

Форма обучения: заочная

IV курс

День недели	Время	Дисциплина	Педагог	Аудито- рия
08.06.24 (суббота)	09.50 – 11.30	Основы научных исследований	Демина В. Н.	314
10.06.24 (понед.)	14.30 – 16.00	Мастерство продюсера испол- нительских искусств	Горочная В. В.	
11.06.24 (вторн.)	13.30 – 14.00	Продюсерская практика	Андрущенко Е. Ю	РИО
	14.20 – 16.00	Основы научных исследований	Демина В. Н.	413
13.06.24 (четверг)				
14.06.24 (пятн.)	11.30 – 13.00	История визуальных искусств	Кривеженко В. С.	231
	14.00 – 17.00	Эстетика	Рыбинцева Г. В.	415
15.06.24 (субб.)	11.00 – 14.00	Основы музыкально- фестивальной и гастрольной деятельности ЗАЧЕТ	Андрущенко Е. Ю.	РИО
17.06.22 (понед.)	11.35 – 13.15	Основы права и государствен- ной культурной политики	Рыбинцева Е. В.	БС 2
18.06.24 (вторн.)	14.00 – 17.00	Эстетика	Рыбинцева Г. В.	415
19.06.24 (среда)	12.00 – 13.30	Основы научных исследований	Демина В. Н.	314
	14.00 – 17.00	Эстетика	Рыбинцева Г. В.	415
20.06.24 (четверг)	11.00 – 12.30	Маркетинг, связи с обществен- ностью и реклама в продюсер- ской деятельности	Крылова А. В.	211
21.06.24 (пятн.)	11.00 – 12.30	Маркетинг, связи с обществен- ностью и реклама в продюсер- ской деятельности	Крылова А. В.	211
	13.00 – 16.00	Анализ творческой и произ- водственно-финансовой дея- тельности организаций испол- нительских искусств	Горочная В. В.	
24.06.24	14.00	Эстетика	Рыбинцева Г. В.	415

(понед.)		ЭКЗАМЕН		
25.06.24 (вторн.)	11.00 – 12.30	История визуальных искусств ЭКЗАМЕН	Кривеженко В. С.	231
26.06.24 (среда)	11.00 – 14.00	Музыкальное искусство и межкультурная коммуникация ЗАЧЕТ	Дуда Н. В.	
		Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств ЭКЗАМЕН	Дуда Н. В.	
27.06.24 (четверг)	11.00 – 12.20	Маркетинг, связи с общественностью и реклама в продюсерской деятельности	Крылова А. В.	211
28.06.24 (пятн.)	13.00 – 16.00	Анализ творческой и производственно-финансовой деятельности организаций исполнительских искусств ЭКЗАМЕН	Горочная В. В.	